



Nicholas Mukomberanwa

### Der Künstler und der Stein

Auffällig ist das Wechselspiel von glatter, grober, rauher und manchmal ganz unbehauelter Oberfläche. Die Künstler der ersten Generation nehmen in ihren Plastiken Themen und Symbole auf, die von den traditionellen Fabeln und Mythen stimuliert sind. Der Kontakt zu den Ahnen ist ein wichtiger Teil des spirituellen Lebens. Die Ahnen können sich den Lebenden durch dazu besonders befähigte Menschen mitteilen (Spirit Medium), sie können aber auch die Form von Tieren annehmen und dann als eine Art Schutzgeist fungieren. Die Künstler der zweiten Generation konfrontieren den Betrachter mit Szenen aus dem Alltagsleben, in Auseinandersetzung zwischen Gefühl und Überleben.



Nicholas Mukomberanwa



Samkele Mhlaba



Fanizani Akuda

Aus einer Sammlerleidenschaft heraus gründete Dr. Dörte Sievers 1990 ihre Galerie (ehemals Galerie Shona) in Hamburg. Sie präsentierte die Gegenwartskunst aus Zimbabwe 1992 erstmalig auf der „Art Hamburg“ einer breiten Öffentlichkeit. Es folgten Gartenausstellungen, workshops mit Künstlern aus Zimbabwe und Vernissagen in ihren Galerieräumen. Jährliche Reisen nach Zimbabwe und der enge Kontakt zu den Künstlern garantieren einzigartige Originalarbeiten.

## Galerie ZIMART

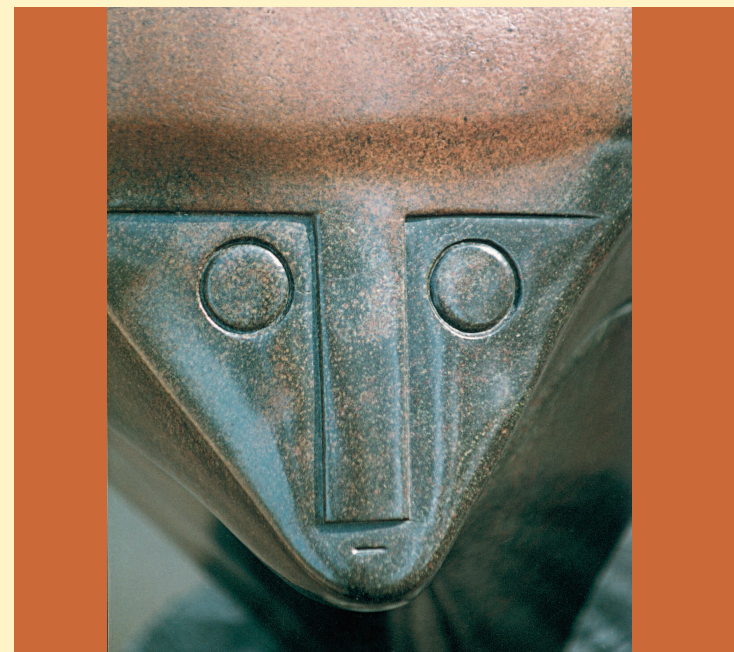
Skulpturen aus Zimbabwe

**Dr. Dörte Sievers**  
Josthöhe 40 · 22339 Hamburg  
Tel. 040-85372072  
Fax 040-28788602  
sievers@galerie-zimart.de  
www.galerie-zimart.de



## Galerie ZIMART

Skulpturen aus Zimbabwe



**Kunst wäscht den Staub  
des Alltags von der Seele**  
*Pablo Picasso*

